

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

1. TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (04.03.-08.03.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11. sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P4	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

2.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (11.03.-15.03.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P4	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

3.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (18.03.-22.03.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ - 304	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P4	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

4.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (25.03.-29.03.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

5.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (01.04.-05.04.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

6.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (08.04.-12.04.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

7.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (15.04.-19.04.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					VELIKI PETAK – NENASTAVNI DAN
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	VELIKI PETAK – NENASTAVNI DAN
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

8.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (22.04.-26.04.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45	USKRSNI PONEDJELJAK – BLAGDAN RH				
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	USKRSNI PONEDJELJAK – BLAGDAN RH	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25		VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10		VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	



3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

9.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (29.04.-03.05.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	
1. sat 9.00-9.45						
2. sat 9.50-10.35						
3.sat 10.40-11.25						
4. sat 11.40-12.25						
5.sat 12.30-13.15			PRAZNIK RADA – BLAGDAN RH			
6.sat 13.20-14.05						
7. sat 14.15-15.00						
8. sat 15.05- 15.50						
9. sat 15.55-16.40						
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2	PRAZNIK RADA – BLAGDAN RH	ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312	
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312	
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312	
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307		
14. sat 20.10-20.50				IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35					AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

10.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (06.05.-10.05.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – PRED - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2		ORGANIZACIJA DOGAĐ. – VJEŽ - 307	IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3	IZBORNI KOL. 3 – KREATIVNO RAZMIŠLJANJE – P1	AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

11.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (13.05.-17.05.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

12.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (20.05.-24.05.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

13.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (27.05.-31.05.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

**3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti**

14.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (03.06.-07.06.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	

3. GODINA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA MENADŽMENTA I PRODUKCIJE U KULTURI – redovni i izvanredni studenti

15.TJEDAN NASTAVE PREDDIPLOMSKI STUDIJ (10.06.-14.06.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3.sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5.sat 12.30-13.15					
6.sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	IZBORNI KOL. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
11.sat 17.45-18.25	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – PRED – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – PRED – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – PRED - 312
12. sat 18.30-19.10	IZBORNI K. 4 – MEDIJSKI MENADŽ. – VJEŽ – P2	VIZUALNI IDENTITET PROJEKTA – VJEŽ – P2			IZBORNI KOL. 4 – NEZAV. PRODUK. – VJEŽ - 312
13. sat 19.25-20.05		IZBORNI KOL. 3 – OSNOVE SOCIOLOGIJE – P3		AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
14. sat 20.10-20.50				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – PRED - 307	
15. sat 20.55-21.35				AUDIOVIZUALNA PRODUKCIJA – VJEŽ - 307	