

1. TJEDAN NASTAVE (9.3.-13.3.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

2. TJEDAN NASTAVE (16.3.-20.3.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

3. TJEDAN NASTAVE (23.3.-27.3.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

4. TJEDAN NASTAVE (30.3.-3.4.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					VELIKI PETAK – NENASTAVNI DAN
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	VELIKI PETAK – NENASTAVNI DAN
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

5. TJEDAN NASTAVE (6.4.-10.4.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45	USKRSNI PONEDJELJAK – BLAGDAN RH				
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	USKRSNI PONEDJELJAK – BLAGDAN RH	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25		UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10		UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05		EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50		EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35		EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

6. TJEDAN NASTAVE (13.4.-17.4.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

7. TJEDAN NASTAVE (20.4.-24.4.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

8. TJEDAN NASTAVE (27.4.-1.5.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					PRAZNIK RADA – BLAGDAN RH
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	PRAZNIK RADA – BLAGDAN RH
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

9. TJEDAN NASTAVE (4.5.-8.5.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

10. TJEDAN NASTAVE (11.5.-15.5.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

11. TJEDAN NASTAVE (18.5.-22.5.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

12. TJEDAN NASTAVE (25.5.-29.5.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

13. TJEDAN NASTAVE (1.6.-5.6.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45				TIJELOVO – BLAGDAN RH	
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	TIJELOVO – BLAGDAN RH	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307		
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307		
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

14. TJEDAN NASTAVE (8.6.-12.6.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			

15. TJEDAN NASTAVE (16.6.-20.6.)

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1. sat 9.00-9.45					
2. sat 9.50-10.35					
3. sat 10.40-11.25					
4. sat 11.40-12.25					
5. sat 12.30-13.15					
6. sat 13.20-14.05					
7. sat 14.15-15.00					
8. sat 15.05- 15.50					
9. sat 15.55-16.40					
10. sat 17.00-17.40	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
11. sat 17.45-18.25	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – PRED - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – PRED - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – PRED - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – PRED – P3	
12. sat 18.30-19.10	UVOD U GLAZB. I AUDIOVIZUALNU P. – VJEŽ - 307	UVOD U GLAZBENO- SCENSKU PRODUKC. – VJEŽ - 307	KULTURA IZNUTRA – KAKO NASTAJE UM.D. – VJEŽ - 307	OSNOVE JEZIČNE PISMENOSTI – VJEŽ – P3	
13. sat 19.25-20.05	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
14. sat 20.10-20.50	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – PRED - 312	EKONOMIKA KULTURE – PRED - 307			
15. sat 20.55-21.35	POSLOVNA KOMUN. U KULTURI – ENG. J. – VJEŽ - 312	EKONOMIKA KULTURE – VJEŽ - 307			